

We use Cookie  
on our website

This website uses cookies to ensure its efficient functioning and you get the best experience on our website.  
[Learn more](#)

Accept



我要訂閱

English



awards3 搜尋

香港 台灣 北美



要聞港聞 兩岸國際 娛樂 財經 果籽 體育

## 蘋人誌：銅鑼灣書店明日台北重開 不屈膝 再出發 林榮基

更新時間 (HKT): 2020.04.24 02:20



MeWe



A A A

台灣銅鑼灣書店的小露台是林榮基的「身心靈花園」，花園沒花沒草，煙灰盅和電飯煲安靜地等待下一個任務。林榮基有時會站在窗前望遠，點一根煙，抽一口，輕煙四散。不過，他總會把露台的大門關上，因為一颯風，煙味隨時從露台飄入書店再經過走廊溜進鄰居單位裏。歷史教訓是活生生的：「如果啲煙吹咗去嗰邊，人哋會投訴。」香港鐵漢流落台灣計劃重整旗鼓，不斷適應異鄉的框框條條。

記者：盧燕儀 周凱瑩 朱嫻慈 沈君帆

攝影：夏家朗 彭志行 張貴翔 沈君帆 梁建裕



We use Cookie on our website

This website uses cookies to ensure its efficient functioning and you get the best experience on our website. [Learn more](#)

Accept



林榮基自詡是自由主義者，並認為獨立才能有自由。

今年一月台灣大選前夕，林榮基租下台北捷運中山站附近一個高層商住單位，準備重開受中共打壓陰乾的香港銅鑼灣書店。那時，整個單位空蕩蕩，書店招牌也未掛上，開市大吉揮春孤零零地隨風飄揚。開門做生意，門當然要常開，但單位風涼水冷，一颯風，門就門，林榮基三扒兩撥自行裝上門鉸，保證開門大吉。林榮基在走廊外牆比劃，這裏要掛招牌，那裏是壁報板：「新書店叫甚麼名字？都是叫銅鑼灣書店。書店不用改名，而且這個書店名亦好有象徵意味，共產黨用暴力手段將它推翻，將書店的人拉晒『困住』，好明顯係限制我哋的出版言論自由，我哋台灣重開，好有抗爭意味。」



年輕抗爭者叫林榮基就基哥，不認輸相信是林另一個外號。本身是香港銅鑼灣書店長的林榮基，將書寄給內地讀者是常事，然而，書店計劃出版《習近平與他的情人》中共高層秘聞懷疑觸犯龍顏，包括林在內的書店五子先後被擄、被拘、被失蹤，林榮基惹上涉嫌非

We use Cookie on our website

This website uses cookies to ensure its efficient functioning and you get the best experience on our website. [Learn more](#)

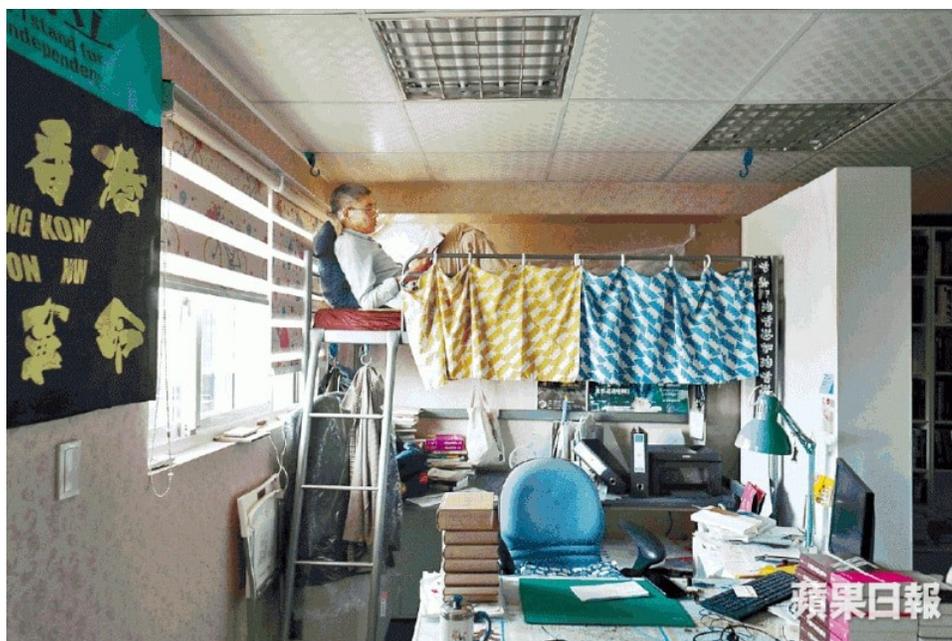
Accept

身，後半年立命，九月香港反送中運動波瀾壯闊，台灣銅鑼灣書店眾籌火速達標；眾志成城，眾籌成功借了第一把火給林榮基。

林榮基原先選址西門町一帶，一心想親近年輕人，記者也跟着他跑過一趟，去過香港著名影評人蒲鋒的書店，也跑入小巷吉舖一探虛實，他看來最鍾情香港銅鑼灣書店式樓上舖，奈可西門町類似店面租金高昂最後被迫作罷。他一度心儀東門一個臨街清水舖，後來發現東門街舖夜市人流冷清，當機立斷，立即斬纜。中山站是台北的銅鑼灣，年輕人來來往往，林年初以月租三萬多（約7,700港元）租下現址，農曆新年前索性搬進書店，人和書店二合為一，書店就是家。詎料，一月農曆新年闔家團圓之時，武漢肺炎極速蔓延，為書店重開抹上層層陰霾。

月，世紀瘟疫鎖全台，台灣銅鑼灣書店格局亦逐漸成形，書店中間的鎮店書櫃放置大量香港研究書刊，反送中運動攝影集、紀念集瑯滿目。香港專櫃對面是社會科學、歷史類，評論專櫃；社科專櫃後面擺放西藏、蒙古、新疆地方研究叢書，牆邊的中國大陸台灣櫃，存放歷史文化評論書籍。不過，廿五、六個書櫃近半仍然空蕩蕩，「生意細呀，人家做誠品、金石堂博客來，長做長有。」半賣書人在台灣遇上入書難，三月杪開店的計劃打上問號，林戴上招牌式鴨舌帽，掛上你我出街必備的口罩，拿着美國劇作家奧尼爾（Eugene O'Neill）劇作《日暮途遠》（Long Day's Journey into Night），走進台北捷運站，前往二手書店：「因為很多書都沒有，要到舊書店執番少少。」

「假如我生成一條魚或一個人（唔係）或者係一隻海鷗，豈不是更好？因為作為一個人我既不是懂得去愛的人，亦是一個不懂得被愛的人，一個無所依歸的人，始終不免就會愛上了死亡！」林榮基一口氣念出《日暮途遠》的台詞，發出「我懂的」會心微笑：「呢本書有啲台詞我會念同抄，因為佢嘅感情很深——人世的波折。」在左派家庭成長、接受愛國教育的林榮基一生經歷多番跌蕩，做過中華書局，六四驚醒盲目愛國夢，5年後創辦銅鑼灣書店，他之後的遭遇相信大家耳熟能詳。



前舖後居的生活，讓林榮基再次與書店融為一體。

「我念啲句其實都幾貼切，我自身環境變化得好大，我會聯想到有啲故事裏面。」林榮基把《日暮途遠》的台詞念得滾瓜爛熟，在有意無意之間念漏了一句：「我永遠是一個生活不慣的外人。」（As it is I will always be a stranger who never feels at home, v does not really want and is not really wanted, who can never belong, who must always be a little in love with death!）

We use Cookie on our website

This website uses cookies to ensure its efficient functioning and you get the best experience on our website. [Learn more](#)

Accept

再下樓吃早餐飲咖啡，之後回到書店工作。他初到台灣曾做過連場噩夢：「夢見佢三個人：一個陳處長，一個姓史，一個佢嘅助手，喺好黑暗裏面撲了出來，開始綁架我，咁我要反抗，幾驚惶，叫了出來。」林榮基表示，他在香港從未發過類似噩夢，他相信因為台灣保障人權、自由，令他感到心安，潛藏在心裏的恐懼終於得到終極釋放，他自此驅走心魔，輕裝上路。

「麻煩了。」周一（20日）早上，記者發了一個短訊追問他對中國公安部副部長孫力軍受查的看法，林一如以往禮貌地回覆，然後傳來兩張照片。兩張照片原來是一封律師信，警告台灣銅鑼灣書店名稱涉嫌侵權，林不點名批評中共無所不用其極：「好明顯呢間獨立書店係對中國大陸共產政權的一種反抗，他不希望我們在台灣重開，所以今日見到呢個好明目張膽的手段，這個我哋當然係繼續抗爭，呢個對我哋嚟講我哋係唔怕。」林翌日如常落樓飲咖啡卻被人用紅油淋頭：「我一生第一次被人淋油。」斑斑白髮沾上點點紅，驟眼看來滿頭鮮血，林擔心暴力手段陸續有來，點名斥責中共搞小動作：「我哋唔驚，香港人唔驚，冇冇怕。」



MeWe



4月21日林榮基被潑紅油恐嚇，但他仍然決意如期開張。

**We use Cookie on our website**

This website uses cookies to ensure its efficient functioning and you get the best experience on our website. [Learn more](#)

Accept

怪，有朋友也問你（林）擔唔擔心搵間書店有咩危險性。我話如果一間書店是合法經營的人，擔心的是想破壞書店的人，我使乜擔心，我發覺係倒過來，安份守紀反而要擔心，搞破壞的不用擔心，應該佢哋擔心，點解會倒過來，大佬（林不斷搖頭），唔正常呢樣嘢，你去傷害一個人，你唔使擔心，被傷害嗰個要好擔心。嘩，啱家係咩世界！」

台灣銅鑼灣書店的鎮店之寶是一本看似和香港問題沒關係的書籍——李劫的《中國文化冷風景》：「中國發生的問題有可能是文化、教育問題所造成，譬如我們看幾千年的專制政權，專制政權和文化形成結構關係，政權推行呢種文化，呢種文化又主張這種政治制度。」台灣銅鑼灣書店會否出售中共領導人情史、宮廷鬥爭八卦等吸睛書籍，林的興趣不大：「我比較關注整個中國的發展及未來，我不大關注個人，因為個人太微不足道，哪怕是習近平，他也是微不足道。」

**f** 鑼灣書店明天在台北重開，林榮基不排除重新展開郵寄服務，內地讀者若有需要，他一樣照寄：「閱讀等於人與生俱來的自由——  
**MeWe** · 閱讀是人的權利，違唔違法是佢哋定的，我哋唔理。」香港銅鑼灣書店的日常，林榮基一星期有五、六日到郵局寄書往大陸及其  
**Twitter** 地方：「十點食早餐，十點半到郵局。」郵寄書籍一度佔香港銅鑼灣書店整體業務的三分之二：「人應該有讀書的權利，又怎可以  
**Link** 限制？」

「書枱不屈膝」。林榮基·反抗。



記者曾問林榮基，會否擔心有危險，他表示搞破壞的才該擔心。

[習近平](#) [台灣](#) [自由](#) [權利](#) [銅鑼灣書店](#) [林榮基](#) [反抗](#) [反送中](#)

一格照片 · 一個故事 · [Follow 蘋果Instagram!](#)

最Hit

